

# 5

せかいにほころ和紙  
百科じてんての調べ方  
てんてい調べのやりかたを  
かんたんに／短歌俳句に親しまおう

□ 43~61

なまえ

組

番

点

1問10点

## ◆ 漢字でかきましょ。

(~~~~)の言葉は、送りがなに気をつけましょ。

① (11画) ほんのてんとうまひげい。

⑥ ゆうめいなかがをみる。

② むりをしない。

⑦ かぎをかりする。

③ (11画) じょうのきかい。

⑧ びんせんにかく。

④ じゅうんいじょうのチーム。

⑨ おじいさんとま。

⑤ はくぶつかんをたずねる。

⑩ しごとのぶんりょ。

★答えは、**ドリル①**でたしかめましょ。

話す・聞く

関連単元

クラスみんなで決めるには(下36~41ページ)



名前

組

番

考えたことを表現する問題

ぶんひ

/100点

トピック番号 8

思考・判断・表現 問話す

めあて

・友達の意見やその理由など、大事なことを著者が相手に聞くことばで伝える。相手や目的に合わせて、伝えたいことをはっきりさせて話すことばで伝える。(4) (1) (3) (6)

1 前回の話し合いの結果、どんなテーマで学級新聞を作ることに決めましたか。 (10)

四年一組

2 学級新聞の記事にのせることとして、どんな意見が出ましたか。 (10)

名人のこと。

- たくさん本を読んでいること。
- かつている金魚のこと。



3 川村さんと秋本さんは、話し合いで出た意見に対してどのように話しましたか。それぞれ「さんせい」「反対」の合うほうに○をつけ、理由を から選んで、記号で答えましょう。 (各10点(40))

川村さん

- たくさん本を読んでいることをしよう
- かいする という意見に

( ) さんせい。

( ) 反対。

理由

秋本さん

- かつている金魚のことをしようかい
- する という意見に

( ) さんせい。

( ) 反対。

理由

4 秋本さんの発言の次に、小川さんが意見を言いました。 (10)

記事を書くときは、グラフや写真ものせると伝わりやすくなると思います。



小川さんの発言に対して、司会者はどのように言うと思いますか。一つに○をつけましょう。

- ( ) ありがとうございます。みなさん、記事で使うとよいしりょうについて、他に意見はありませんか。
- ( ) 待ってください。まずは記事の内容を決めて、どんなふうに記事を書くかは、後で話し合います。
- ( ) それでは、少し時間をとるので、今の小川さんの意見について、となりの人と話してみてください。

5 司会者の話し合いの進め方でよかったのは、どんなところですか。一つに○をつけましょう。 (10)

- ( ) 自分の意見を言ってから、発言する人を当てていたところ。
- ( ) 話し合いの内容からそれた意見が出たら、その理由をたずねていたところ。
- ( ) 今、どんな意見が出ているかをはっきりさせてから、話し合いを進めていたところ。

6 この学級新聞が、あなたのクラスの新聞だったら、どんな記事を書きたいですか。記事の内容とその理由を、話すように書きましょう。 (各10点(20))

理由

Blank box for writing the answer to question 6.

見直したじ、○をつけましょう。

★ 石川さんのクラスでは、学級新聞の計画について話し合っています。メモを取りながら聞き、あなたならどのような記事を書きたいか、考えましょう。

聞き取りポイント

- 話すがどんな意見を言おうとしているのか。
- 話し合いのしかたで、どんな工夫をしているか。



主体的に学習に取り組む態度

# ふりかえろう

名前

組番

★あなたが話すときに気をつけていることに、○をつけよう。(○は、いくつでもいいよ。)

- ( ) 自分の役わりをいしきしながら話し合っている。
- ( ) 話し合っていることからそれないように気をつけている。
- ( ) 前に話した人の意見につなげて、自分の考えを話している。

★あなたの話し方で、他に工夫していることを書こう。

★あなたの話し方で、直したいと思うところを書こう。

# しゃれを楽しもう

☆ 文の中に、同じ音や、似た音の言葉を入れるなどしたおもしろい言い回しを「しゃれ」といいます。次の文を、声に出して読んでみましょう。

- ね・こがね・ころぶ。
- ふとんがふつとんだ。
- 階段で、いいにおいをかいだんだ。
- このいすは、すわりこちが いいすね。



☆ あなたも、楽しい「しゃれ」を作ってみましょう。

短い文の中に、同じ音をもつ言葉が入るだけで、楽しい感じがしますね。作ったしゃれを、じまにし合いましょう。

